

TRABAJO PRACTICO TECNOLOGÍA OBSOLESCENCIA PROGRAMADA

Alumnos:

- Berga Emilia
- Celdrán Manuela

Curso: 4to "B"

1) ¿En que año se creo el “comité de las 1000 horas de vida”? ¿para que?

Se creo en 1925, para reducir técnicamente la vida útil de las bombillas.



GUARANTEED 1000 HOURS

Quality LAMPS

A Year-Round Seller!

With this line of incandescent lamps you can be sure of a steady, year-round source of profit. While startlingly low in price, the superior quality of this line makes for repeat business. Guaranteed for 1000 burning hours, and constructed according to specifications of the U. S. Bureau of Standards.

TYPE "A" Inside Frosted Lamps

All type A bulbs are for 110-125 volt current and have medium bases.

No.	Watts	Type	Size	Volts	Each	Box of 12
1120	15	A-17	120		.07%	.87
1121	25	A-21	120		.07%	.87
1122	40	A-25	120		.07%	.87
1123	60	A-31	120		.07%	.87
1124	75	A-31	120		.07%	.87
1125	100	A-31	120	.13	.08%	.95%
1126	150	A-35	80	.23	.12%	.13
1127	200	A-50	54	.37	.17	.18
1128	300	A-50	34	.51	.23	.25

TYPE "A" LAMPS
As Low As
7c
12-12 Lamps

2) ¿Qué creía Bernard London sobre la obsolescencia programada?

Creía que con ella las maquinas seguirían produciendo, la gente continuaría consumiendo y habría trabajo para todos.



3) ¿Qué cambio con la obsolescencia programada cuando resurgió en los años 50?

Ya no se trataba de obligar al consumidor, sino que se trataba de seducirlo. Paso a ser el deseo del consumidor de poseer algo mas nuevo, un poco mejor y un poco antes de lo necesario.



4)¿Por qué era un problema que las medias de nylon duraran tanto?

Por que los fabricantes no iban a vender muchas medias.



5) ¿en que se basaba la economía comunista?

Estaba planificada por el estado, era poco eficiente y sufría una falta de recursos crónica.



6) ¿Qué planteaba London?

London planteaba que todos los productos tuvieran una vida limitada con una fecha de caducidad después de la cual se considerarían legalmente muertos.



7) ¿Quién era el diseñador industrial que creó desde electrodomésticos hasta coches y trenes?

El diseñador industrial era Brooks Stevens.



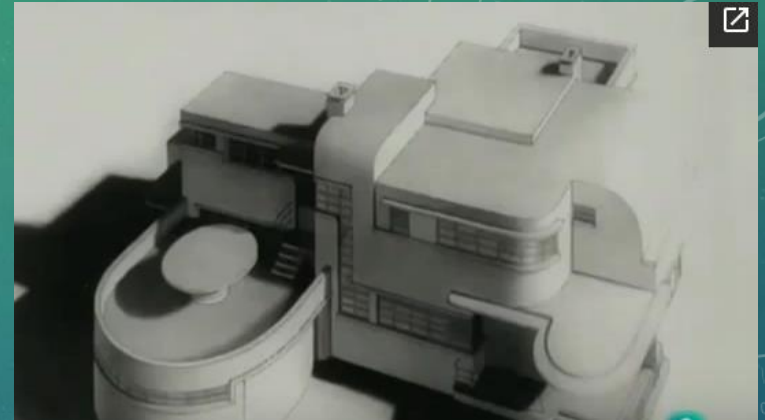
8) ¿Por qué Brooks Stevens odiaba los productos insulsos?

Por que no provocaban en el consumidor ningún deseo que lo impulsara a comprar.



9) ¿Quién diseñó la casa donde se crio Kipp Stevens?

Su padre Brooks Stevens.



10) ¿cómo se llamo el primer cartel mundial para controlar la producción de bombillas?

El cartel se llamo Phoebus.

